

### LES ATELIERS

#### JEUDI 13 NOVEMBRE 14H – 16H

<p><b>À la conquête de l'espace social, à bras le corps !</b> Coordonné par Elsa Deransart</p>	<p>Comment, par un travail en collectif, impliquant les familles, les enfants, les professionnels (des CMPP, des écoles...), peut-on amener l'enfant à avoir prise sur le monde et s'y inscrire comme sujet et citoyen, comment prendre corps dans le corps social ? Nous interrogerons nos pratiques, en CMPP, dans le champ du social, au regard des discours du corps, de ces normes éducatives, médicales, scolaires, du corps évalué, handicapé, agité, morcelé...</p>
<p><b>Corps en exil, exils du corps</b> Coordonné par Jean-Paul Mittardo</p>	<p>En français, jusqu' au XII<sup>e</sup> siècle, le mot "Exil" a signifié "le malheur", "le tourment ". Ce n'est qu'ultérieurement que le sens moderne s'est imposé. Comment les corps qui sont aujourd'hui jetés dans "le voyage sans retour" que représente l'exil témoignent-ils de la douleur de ce déchirement ? Existe-t-il une symptomatologie propre à la situation d'exil ? Comment l'accueillons-nous ? Comment pouvons-nous en porter témoignage ?</p>
<p><b>Corps marqués</b> Coordonné par Jean-Pierre Simon</p>	<p>Dans ce qui peut être donné à voir, les marques, les traces, qu'elles soient volontaires ou accidentelles, comment dans notre clinique prendre en compte ce qui nous est plus ou moins adressé ? Du tatouage "Malabar" au piercing, du maquillage à la scarification, nous vous invitons à présenter ce qui est saisi, transmis, dans un échange de témoignages.</p>
<p><b>Psychodrames et enjeux corporels</b> Coordonné par Fabien Gerin</p>	<p>Le dispositif du psychodrame psychanalytique individuel met en scène le patient et les co-thérapeutes pour soutenir les processus de représentation et d'élaboration. Au-delà du scénario, <i>le passage par le corps</i> joue un rôle essentiel dans le processus de soin. Au travers d'une situation clinique, nous ouvrirons une discussion sur la place du corporel et de sa pertinence dans le cadre du psychodrame en CMPP.</p>

#### VENDREDI 14 NOVEMBRE 14H – 16H

<p><b>Corps mal-traité</b> Coordonné par Guillaume Bronsard</p>	<p>La maltraitance du corps des enfants s'inscrit volontiers dans le développement psychique, produisant insécurité et souffrance durable. Les parents, les institutions, la médecine ou d'autres enfants peuvent l'organiser, parfois à leur propre insu. Les effets peuvent être très variés selon les vulnérabilités ou les facteurs de protection associés. Les CMPP ont-ils une place à défendre ou à améliorer dans l'accueil et le traitement de ces situations, par leur capacité au travail nécessaire avec les écoles, les services sociaux, les tribunaux pour enfant et les institutions médico-sociales ? La collaboration et le travail doivent être envisagés en sachant l'importante et paradoxale charge affective attribuée à ces enfants, basculant facilement de la fascination compassionnelle au rejet...</p>
<p><b>Discours sur la praxie</b> Coordonné par Damien Galmiche Julie Menahem</p>	<p>Il n'est pas rare de nos jours de voir les listes d'attente en CMPP embolisées par des demandes de suivis en psychomotricité et notamment pour traiter les difficultés praxiques. Comment, en CMPP, lieu d'approche globale de l'enfant en équipe pluridisciplinaire, accueille-t-on ces demandes et entendons-nous ce langage du corps ? La parole est donnée aux professionnels de CMPP. Bien évidemment aux psychomotriciens se trouvant aux premières loges face à cette problématique, mais aussi et peut-être surtout, aux pédopsychiatres, psychologues, orthophonistes, .... qui souhaiteraient s'exprimer sur le sujet.</p>
<p><b>Du corps agité au corps pulsionnel</b> Coordonné par Claire Duguet</p>	<p>La clinique des enfants agités se pense au 1 par 1, en fonction de l'histoire et de la structure de chacun, même si elle met toujours le corps en avant : il ne parle pas, ne voit pas, n'entend pas, il bouge ! On reconnaît là le caractère acéphale de la pulsion, l'absence d'intentionnalité et d'identité subjectivée dans le mouvement perpétuel. Du corps agité au corps pulsionnel, qu'est-ce que les cliniciens du CMPP observent et peuvent, eux, en dire ?</p>
<p><b>Enfant sans corps ?</b> Coordonné par Jean-Pierre Drapier</p>	<p>À la fin de son enseignement Lacan définissait le symptôme comme un "phénomène de corps". Qu'en est-il alors de ces enfants sans corps, au sens de corps non imaginarisé, resté extérieur au sujet, ignoré mais si présent dans la pathologie car mordu, déformé, vécu comme effrayant, morcelé, trop dur, trop mou etc. ? Comment rendre un corps ou au moins un semblant de corps aux enfants dits autistes ou psychotiques de plus en plus présents dans notre clinique en CMPP ? C'est d'un travail à plusieurs dont il s'agit... Et si nous en rendions compte ?</p>